



O.J.D.: 183067
E.G.M.: 846000
Tarifa: 8592 €

LA VANGUARDIA

Fecha: 09/03/2012
Sección: CULTURA
Páginas: 33

AGENDA

E-mail: agenda@lavanguardia.es • Correo: Diagonal, 477, 7ª. (08036) Barcelona

Barcelona ciudad

Fira d'estocs. Dos días de venta de objetos con varias actividades paralelas, como talleres infantiles.
Paseo Sant Joan (10.30 h).

30 minuts de música a l'Ateneu. Recital de ópera a cargo de los estudiantes del Barcelona Opera Studio.
Ateneu Barcelonès. Canuda, 6 (18.00, 19.00 y 20.00 h). 8 euros.

Metrópolis. Proyección de esta película de ciencia ficción dirigida por Fritz Lang, en el año de su 85.º aniversario.
Sala Mompou de la SGAE. Paseo de Colom, 6 (19.00 horas). Gratuito.

Concierto coral. Recital de la Sacred Heart University Choir de EE.UU.
Basílica de Santa María del Pi. Sant Josep Oriol (19.00 h). Gratuito.

Fukushima: crónica de un tsunami nuclear. Mesa redonda con Lluís Caelles y Sergi Vicente, los corresponsales de TV3 que vivieron aquella tragedia de primera mano.
Casa Asia. Diagonal, 373 (19.00 h).

Viatge a l'interior amb espelma. Presentación del nuevo trabajo musical de Lluís Vidal Trio. 10 euros.
Círcol Maldà. Pi, 5 (20.00 h).

Planeta Júpiter. Observación nocturna del planeta Júpiter, también mañana.
Observatori Fabra. Camino del Observatori (20.00 h). Reserva previa.

58è Concurs Maria Canals. Concierto inaugural a cargo del pianista Denis Zhdanov.
Palau de la Música. Palau de la Música, 2 (20.30 horas). 10 euros.

Todos los grandes tienen problemas de piel. Representación de esta obra de teatro, protagonizada por Txalo Toloza.
La Pedrera. Paseo de Gràcia, 92 (20.30 horas). 6 euros.

Cançons essencials catalanes. Recital de canciones catalanas desde el año 1275 hasta la actualidad a cargo de Sergi Dantí.
Biblioteca de Catalunya. Hospital, 56 (20.30 horas). 12 euros.

'LA NOSTRA CLASSE'
Teatro Lliure de Gràcia
Montseny, 47. Barcelona
Hasta el 18 de marzo
www.teatrelliure.cat

■ **'La nostra classe'** examina el intolerante que llevamos dentro a través de las vidas de diez compañeros de estudios del pueblo polaco de Jedwabne que se convirtieron en víctimas y verdugos en 1941, cuando, bajo la ocupación nazi, los habitantes católicos del lugar reunieron a sus vecinos judíos para matarlos.

Holocausto entre vecinos

JUSTO BARRANCO
Barcelona

Desde hoy y hasta el próximo día 18 regresa al teatro Lliure de Gràcia bajo la dirección de Carme Portaceli una de las obras

res y niños. Y eso que hasta entonces convivían en paz, se conocían, estudiaron juntos. De todos modos, la masacre quedó sepultada por la guerra y la historia, y se les atribuyó a los nazis lo sucedido. Pero hace unos años los historiadores clarificaron

di Brunet e Isak Ferriz. Ellos encarnan a diez vecinos del pueblo polaco, cinco católicos y cinco judíos. Diez compañeros de clase que serán víctimas y verdugos y que reflexionarán sobre su terrible historia después de su muerte, acaecida en tiempos



JOSEP AZNAR

que triunfó en el pasado Greco: *La nostra classe*, que afronta un terrible acontecimiento histórico pero, también, una parte, la más oscura, de la condición humana. Y es que *La nostra classe* retrata cómo en 1941, durante la ocupación nazi, los habitantes católicos del pueblo polaco de Jedwabne reunieron a sus vecinos judíos para masacrarlos, hombres, muje-

Xavier Ripoll, Ferran Carvajal, David Bagès y Lluïsa Castell en la obra

aquel hecho atroz, lo que dio origen a libros, documentales y textos teatrales como *La nostra classe*, de Tadeusz Slobodzianek, que ahora adapta Portaceli con un equipo de actores en el que figuran muchos de sus habituales: David Bagès, Roger Casamajor, Gabriela Flores, Lluïsa Castell, Albert Pérez, Xavier Ripoll, Rosa Bolderas, Ferran Carvajal, Jor-

distintos, incluso para los judíos, ya que algunos escaparon. "Estas diez personas muertas vienen a explicar su historia, a hacer un ajuste de cuentas", dice Portaceli, aunque advierte de que algunos ya no saben qué es verdad y qué mentira. Y es que la obra, además del nazi interior, habla también de la supervivencia: cómo sobreviven los que sobreviven. Salvan su entidad física, pero no la vida, concluye la directora.●

In heaven. Estreno del nuevo espectáculo de danza y música de Jordi Cor-tés. Tres funciones hasta el domingo.
Teatre SAT Neopàtria, 54 (21.00 horas). 14 euros.

Cicle concerts d'hivern. La guitarrista y cantante Carmen Rodríguez presenta su nuevo álbum en concierto acústico.
Centro cívico La Sedeta. Sicília, 321 (21.00 horas). Gratuito.

Barcelona

IGUALADA (L'Anoia)
La Bohème. Representación de la popular ópera de Puccini.
Teatro municipal L'Ateneu. Sant Pau, 9 (21.00 horas). De 20 a 25 euros.

MARTORELL (Baix Llobregat)
El romanço d'Anna Tíran. Presentación del nuevo libro de Josep Pedrals.
Torre de les Hores. Mur, 63 (19.00 h). Gratuito.

Girona

GIRONA (Gironès)
Film Symphony Orchestra. Primer concierto en Catalunya de esta orquesta con la gira dedicada íntegramente al compositor de cine John Williams (*Star Wars, Tiburón, E.T.*).
Auditorio Palau de Congressos. P.º de la Devesa, 35 (21.00 h). 25 euros.

PALAFRUGELL (Baix Empordà)
Concert de guitarra. Recital a cargo de Carlos Almoril con un repertorio que incluye Bach y Regondi.
Teatro municipal. Santa Margarida, 1 (21.30 horas). 5 euros.

Lleida

LA SEU D'URGELL (Alt Urgell)
Anna Roig i l'ombre de ton chien. Concierto del último disco de este grupo, *Bigoti vermell*.
Sala Sant Domènec. Sant Domènec, 2 (22 horas).

TÀRREGA (Urgell)
Com em veuen, com em veig? Conferencia a cargo de la escritora Gemma Lienas, ganadora del Ramon Llull con *El final del joc*. Gratuito.
Biblioteca central comarcal de Tàrraga. Plaza Sant Antoni, 3. (18.00 h).