



El concurso Maria Canals llenará de pianos la ciudad

P. M.-H.

BARCELONA. Que ningún intérprete español de los 91 participantes inscritos esté compitiendo en la 56ª edición del Concurs Internacional de Música Maria Canals Barcelona ha hecho decidirse a sus organizadores a abrir la convocatoria a la ciudad. Mariona Carrulla, presidenta de la Fundació Orfeó Català-Palau de la Música y de la Asociación que organiza el concurso, afirmó que uno de sus objetivos es «dar a conocer el concurso en el país, ya que se trata de un certamen muy valorado en el extranjero, con un gran potencial. Por eso hemos organizado muchos actos para popularizarlo, aumentando además al doble sus premios gracias

al apoyo del Ayuntamiento, llegando al nivel de los mejores del mundo». El ganador del Maria Canals recibirá 20.000 euros, además de diversos contratos «gracias a los convenios que hemos establecido con orquestas, salas y festivales». Además del palmarés oficial con tres primeros premios, se ofrecen diversos galardones especiales —mejores intérpretes de música francesa, Albéniz, Mompou y Montsalvatge— y el ganador grabará un disco.

«Tócame, soy tuyo»

El gerente del evento musical, Jordi Vivancos, apuntó que el concurso se desarrollará entre el 13 y el 26 de marzo y sólo para piano —cada dos

años acompañan al piano otras disciplinas musicales—, «siempre en el Palau, pero también, y paralelamente, en otros espacios organizaremos conciertos y recitales»; de hecho, el viernes 12 comienzan las actividades del «Off Canals» con la intervención de varios pianos por artistas plásticos, por niños del Club Super 3 y hasta por una asocia-

Las eliminatorias comienzan el día 14 en el Petit Palau, la final será el 24 y el concierto de los ganadores el 26

ción de mujeres gitanas de la Mina. «Haremos unos 50 recitales en la ciudad, en el metro, bibliotecas, una prisión, etc., y pondremos 20 pianos en la calle bajo el lema «tócame, soy tuyo», instrumentos que, después de que se pinten en Plaza Universitat, recalarán en 24 puntos de la ciudad, con el Parque de la Ciutadella incluido. «Queremos que Barcelona se convierta por unos días en la capital mundial del piano y por eso el Maria Canals sale a la calle», apuntó Vivancos.

Las eliminatorias comienzan el día 14 en el Petit Palau, la final será el 24 y el concierto de los ganadores, con la OSV y Salvador Brotons, el 26, siempre en el Palau.