O.J.D.: 189392
E.G.M.: 716000
Tarifa (€): 5565

LA VANGUARDIA

Fecha: 13/03/2010
Sección: CULTURA
Páginas: 36

Barcelona acoge a las jóvenes promesas del piano

El concurso Maria Canals inaugura una nueva edición

ORIOL BOSCH
Barcelona

El Concurs Internacional de Música Maria Canals inaugura hoy su 56ª edición con la intención de volver a convertir Barcelona en la "capital mundial del piano". El prestigioso concurso cuenta con un total de 91 pianistas de 26 nacionalidades distintas, todos ellos muy jóvenes, con edades comprendidas entre los 18 y 30 años. Competirán entre sí hasta el día 26 de marzo para incluir en su currículum el importante galardón, reconocido internacionalmente. Asimismo, los premios en metálico suman un valor total de 40.000 euros.

El Concurs Maria Canals también otorga remios especiales, así como la posibilidad de tocar en escenarios de Roma, París o en el Palau de la Música de Barcelona. En el Petit Palau tendrán lugar las fases eliminatorias y precisamente en el Palau de la Música se celebrará la final del concurso, que contará con la participación de la sinfónica del Vallès.

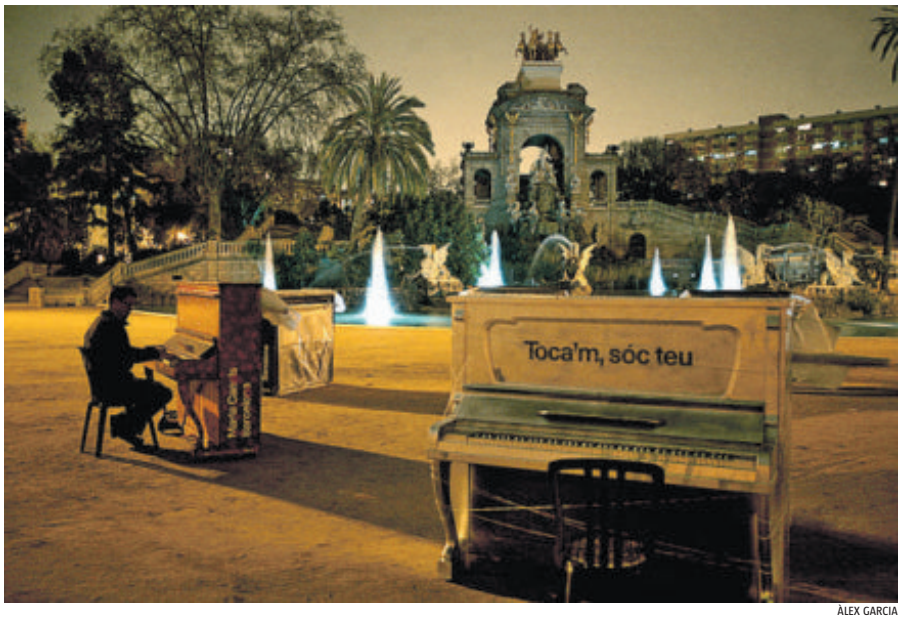
El concurso, creado por Maria Canals y su difunto marido Rossend Llates en julio de 1954, ofrece a los músicos la opción de hospedarse en casa de las familias que así lo deseen, cosa que enriquece el conocimiento cultural, musical e incluso personal de ambas partes. En todo caso, los 91 participantes no sólo competirán a lo largo de estas dos semanas, sino que ofrecerán conciertos gratuitos o de coste reducido por toda la ciudad, en el marco del Off Concurs 2010.

El Off Concurs es una iniciativa empezada dos años atrás, que pretende y permite acercar la música a los ciudadanos. Los propios concursantes son los encargados de proyectar la música clásica al conjunto de la sociedad, pero no son los únicos. También se brinda la posibilidad de tocar alguno de los pianos que facilita la organización a estudiantes del conservatorio de Barcelona y de diversas escuelas de música. Estos conciertos se realizarán en plazas, bibliotecas y centros cívicos, aunque también en sitios poco comunes como por ejemplo la prisión Can Brians o en la parada de metro de Universitat. El vestíbulo de la línea 2 de esta parada será el primer escenario del Off Concurs, el próximo miércoles a las cinco de la tarde. Sin embargo, el Maria Canals ya ha empezado. Ayer dio "el pistoletazo inicial". El gerente del concurso, Jordi Vivancos explicó la gran novedad de la presente edición: la distribución de 20 pianos de pared en distintos espacios de la ciudad condal, para que "aquellos que nunca han visto o tocado un piano lo hagan". La acción *Toca'm, sóc teu!* consiste en "salir del Palau y romper distancias". Los 20 pianos, que "formarán parte del mobiliario urbano", fueron pintados ayer por alumnos de segundo curso de arte mural de la Escuela Massana, así como unos pocos por artistas como Fabián Andino –de Drap Art– o alguna entidad. "Todo el mundo puede pintarlos y tocarlos", decía Luke Jenam ayer por la mañana en la plaza Reial, donde se pintaron siete de los pianos. Jenam, el inventor de la idea, ha conseguido colocar 120 pianos públicos por todo el mundo, en ciudades como Sydney, Sao Paulo o Londres. Se trata de una "invitación directa para participar y tocar el piano". La decoración "es sólo para hacerlo atractivo y próximo". Carme Pérez, alumna de la Massana con vocación kandinskiana, considera que "pintura y música van ligadas". Jordi Gené también lo cree, y añade que la iniciativa "potencia los jóvenes artistas". Tanto músicos como pintores. Suenan notas de colores.●

PIANOS PÚBLICOS

Fiesta con instrumentos 'resucitados'

Los 20 pianos de la iniciativa del Off Concurs han sido donados por particulares e instituciones. Gracias al concurso han *resucitado* y podrá tocarlos quien quiera en diversos puntos de Barcelona. Por ejemplo, en la Fiesta de la Primavera Escolar del 16 de marzo, en la que se repartirán diez de esos pianos por los parques que celebran la fiesta que engloba a miles de escolares.



ÀLEX GARCIA

Los veinte pianos del *Toca'm, sóc teu!*, ayer en la Ciutadella, donde estarán expuestos el fin de semana