

CONCURS MARIA CANALS

Deu pianos de cua, en ple passeig de Gràcia

Deu pianos de cua van sonar ahir en diferents indrets del passeig de Gràcia de Barcelona, en el marc de l'Off de la 59a edició del Concurs Internacional de Música Maria Canals. Els instruments estaven a disposició de qui els volgués tocar, en una iniciativa que porta per nom *El Passeig de Gràcia porta cua* i s'ha dut a terme amb al patrocini de la Fundació Jesús Serra i el suport de l'Associació Amics del Passeig de Gràcia. Fins al pròxim 22 de març, el Maria Canals organitza a Barcelona 130 actuacions gratuïtes i 500 hores de piano de cua a disposició de la gent.

■ MARTA PÉREZ

