



VALLS

Nits de Clàssics reobrirà el cicle amb Enric Bagaria

■ El pianista va guanyar el concurs internacional de piano Maria Canals l'any 2006 i la crítica el considera un concertista de dots excepcionals

Anna Estallo
VALLS

El pianista Enric Bagaria (Barcelona, 1978) obrirà la cartellera de primavera del cicle Nits de Clàssics que organitza l'Associació Amics de la Música de Valls. El guanyador de l'edició del 2006 del concurs internacional de piano Maria Canals actuarà el dijous dia 24 de març (20.45 h) al Teatre Principal amb un programa integrat per obres de Haydn, Chopin o Liszt, un compositor del qual Enric Bagaria és un veritable especialista. També executarà tres preludis de Debussy i a la *Sonata núm. 2* de Schumann.

De l'àmplia relació de festivals en què ha pres part destaca el cicle de joves talents de París o el Festival Winners & Masters, de Munic. També ha col·laborat amb diverses orquestres, com ara la Salzburger Kammerphilharmonie, i com a músic de cambra ha actuat amb el quartet Quiroga i el violon-



El pianista Enric Bagaria en un concert al castell de Montjuïc ■ ESTER GONZÁLEZ

La data

24.03.11

A tres quarts de nou del vespre, Enric Bagaria actuarà al Teatre Principal amb obres de Haydn, Chopin i Liszt.

cel·lista Pau Codina. Bagaria és professor al Conservatori del Liceu i al Conservatori Superior d'Aragó. ■

Més concerts a l'abril i al maig

Després del concert estel·lar d'Enric Bagaria, el cicle Nits de Clàssics portarà a Valls la soprano Carme Miró acompanyada amb el piano per Francesc Poyato. El concert tindrà lloc al Teatre Principal el dia 14 d'abril (20.45 h) i els espectadors podran escoltar poesies de Jacobi, Goethe i Gabriele Von Baumerg que Mozart va transformar en música. També executaran

cançons de Toldrà i tres peces de la col·lecció de *tonadillas* de Granados. La temporada acabarà al maig amb un programa d'obres de cambra de Robert Gerhard que interpretarà el 26 de maig el conjunt instrumental de l'Esmuc, i el concert dedicat a Beethoven, del 28 de maig, amb la intervenció del pianista Guinovart i l'orquestra Camera Musicae. ■